

ЗАНЯТТЯ 1

МОЇ ПОЧУТТЯ

Мета заняття

- ✓ учити дітей ідентифікувати базові емоції: гнів, страх, сум, радість, відразу, подив;
- ✓ розвивати вміння пояснювати сутність та важливість базових емоцій у житті людини, описувати їх та передавати графічно (малюнки, емотикони та ін.), поділяти на приємні, неприємні та нейтральні;
- ✓ удосконалювати вміння інтерпретувати базові емоції інших за описом у творі (репліки та поведінка), зображенням чи мімікою, інтонаційно відтворювати базові емоції у власному висловлюванні, формулювати власну думку на основі загальних моральних та етичних норм.

Засоби

- ➔ підручник eKidz, рівень 3, книга «Мої почуття»;
- ➔ таблиця «Правила гри»;
- ➔ набір емотиконів eKidz.





Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Підготовча робота	Гра «Упізнай емоцію»	Завдання для дітей: – Нумо грати в цікаву гру! Я буду показувати вам різні обличчя робота eKidz, а вам потрібно назвати, яке почуття він відчуває. Хто здогадається, має підняти руку. Я буду обирати, хто відповідатиме, і надаватиму їй або йому слово. Будьте уважними: у нашій грі бали можна отримати, а можна і втратити. Подивимось, як стати переможцем! Виводимо на екран таблицю з додатку 1. – Отже, наша гра матиме три етапи, на яких можна заробити бали: впізнавання – опис – зображення. Пам'ятайте, що на кожному етапі ви маєте піднімати руку і чекати, поки я виберу, хто відповідатиме. До справи! По одному поступово виводимо на екран зображення емотиконів eKidz, що відображають базові емоції людини (Додаток 2). – Чудово, ми впізнали всі почуття робота eKidz, то ж тепер можемо переходити до другого етапу гри: перевіримо, хто краще запам'ятав, як виглядають почуття. – Що допомогло тобі / вам правильно впізнати почуття? – Опишіть, як виглядає обличчя людини, яка відчуває радість (страх / гнів, відразу/. – Зобразіть таке ж почуття на своєму обличчі. – Нумо вирішимо разом, хто зобразив найточніше? Після кожного етапу гри підводимо підсумки, хто скільки балів отримав. Наприкінці гри визначаємо переможця / переможців.
	Бесіда	– Подумайте, діти, чому людині важливо розуміти почуття інших? – Кому це допомагає: самій людині чи її оточенню? Як саме? – Як можна визначити почуття іншої людини? – Так, за виразом обличчя, а ще? – Так за голосом, інтонацією, з якою вона говорить. – Чи знаєте ви, що правильно визначати почуття інших людей можна лише тоді, коли навчишся визначати свої власні?



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Словникова робота	Бесіда	– А для цього насамперед потрібно розібратися, що значить слово “почуття”? – Почуттям називають ставлення людини до різних подій у її житті. Почуття можуть бути приємні і неприємні. Щастя, задоволення, радість – приємні почуття. Злість, сум, сором, страх – неприємні почуття. – Подумайте, які почуття ви відчуваєте щодня, а які – зрідка? – Наведіть приклади приємних і неприємних почуттів, які відчували нещодавно.
Робота з текстом	Прослуховування твору	Виводимо на екран титульну сторінку книги «Мої почуття» у підручнику eKidz, рівень 3 у режимі «Лише зображення». – Нумо послухаємо текст про дівчинку, яка навчилася впізнавати і описувати свої почуття. Слухайте і дивіться уважно: чи правильно показує і описує дівчинка свої почуття? Вмикаємо прослуховування тексту.
	Бесіда для закріплення	– Про які свої почуття говорила дівчинка? Хто пригадає більше? – Які із цих почуттів приємні, а які – ні? – Хто був уважною та уважним: чи всі почуття дівчинка правильно показувала і описувала?
	Виконання тестових завдань	– Перевіримо, чи все ми правильно запам'ятали в змісті тексту? Виводимо на екран тестові завдання книги і виконуємо їх колективно.
	Читання твору	Вмикаємо режим «Зображення і текст». – Давайте тепер прочитаємо текст разом. Читання ланцюжком, естафетою та ін.
	Гра «Знаю–малюю»	– Нумо пограємо ще. Підготуйте папір та олівці чи ручки. Я буду говорити слова дівчинки з тексту, а ви впізнавати, до якого почуття вони належать і малювати відповідний смайлик. До роботи! – Тупочу ногами. – Стаю окриленою – Відчуваю себе маленькою. – Все стає сірим. – А тепер перевіримо, хто визначив і намалював усе правильно. Покажіть свої аркуші з малюнками.



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
	Повторне читання твору	Вмикаємо режим «Зображення і текст». – Нумо прочитаємо текст виразно, намагаючись голосом передати почуття дівчинки.
Творча робота	Складання висловлювань	– Подумайте, чи важливо друзям розуміти почуття один одного? – Доберіть докази для обґрунтування своєї думки і складіть текст із 4–5 речень.
	Творче завдання	Виводимо на екран творче завдання книги, зачитуємо і обговорюємо. – Подумайте, яке почуття ви відчуваєте прямо зараз? – Як би ви намалювали його фарбами і пензликом? Розкажіть, як виглядала би ця картина. Заслуховуємо розповіді 1–2 учнів. – Удома кожен відкрийте творче завдання в книзі «Мої почуття» на рівні 3 eKidz і запишіть опис своєї картини.

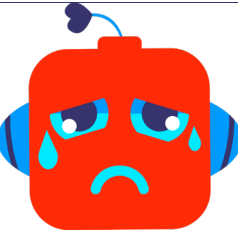
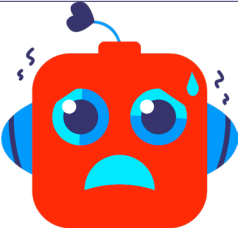


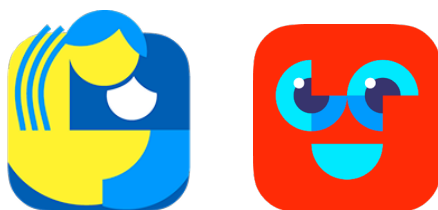
Правила гри

Дія	Бали
Правильно впізнали почуття	+ 1
Неправильно впізнали почуття	- 1
Правильно описали обличчя	+ 2
Неправильно описали обличчя	+ 1
Точно показали почуття	+ 2
Неточно показали почуття	+ 1
ШТРАФ (порушення правил гри)	- 1



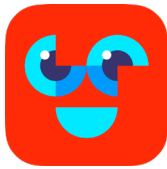
Емотикони eKidz

Подив / здивування	
Сум	
Страх	
Гнів	
Радість	
Відраза	



ГО «Українська Посмішка»
eKidz.eu

2025



ЗАНЯТТЯ 2

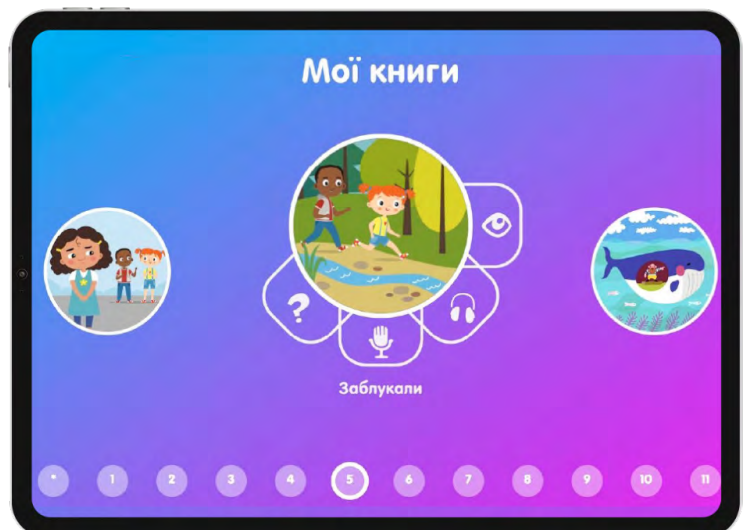
ЗАБЛУКАЛИ

Мета заняття

- ✓ учити дітей ідентифікувати афективні стани (горе, лють, жах, тривога, пильність, занепокоєння, паніка) в себе та інших; розрізняти ступінь вияву почуттів;
- ✓ розвивати вміння пояснювати шкідливість негативних станів для здоров'я людини, пояснювати способи подолання негативних афективних станів;
- ✓ удосконалювати вміння інтерпретувати афективні стани людей за мімікою та жестами, інтонаційно відтворювати афективні стани персонажів у власному висловлюванні, формувати спільну думку пошуку рішення в небезпечних ситуаціях.

Засоби

- підручник eKidz, рівень 5, книга «Заблукали»;
- словник «Почуття і афекти».





Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Підготовча робота	Гра в детективів	Завдання для дітей: – Нумо грати в детективів! Що роблять детективи? Так, і у нас є загадкова подія, яку потрібно розплутати. Є дівчинка і хлопчик, які нічого не пам'ятають, однак є уривки фото і відео, на яких видно, де вони були і що відчували. Спробуємо себе в ролі детективів? Виводимо на екран титульну сторінку книги «Заблукали» в режимі «Лише зображення». – Подивіться, як почалася ця історія. Скажіть, що робили діти. – А яким був їхній настрій? Що вони відчували? Як ви здогадалися? – Цікаво, що ж з дітьми було далі? Давай дивитися. Демонструємо поступово три наступні сторінки книги в режимі «Лише зображення». – Що робили діти далі? Чи змінилися їхні почуття? Спробуйте описати словами: «Діти відчували справжнє ... Їм здавалося, ... – Чудово, нумо розслідувати далі. Демонструємо 4 і 5 сторінки книги в режимі «Лише зображення». – На уривку відео видно, як хлопчик знизує плечима. Що означає цей жест? – Так що ж сталося з дітьми? – Уявіть, що вони відчували в цій ситуації? – Нумо вивчати матеріали справи далі! Демонструємо 6 сторінку книги в режимі «Лише зображення». – А ось далі на уривку відео дівчинка. Як ви вважаєте, що вона говорить і чому рухає рукою? – Нумо перевіримо наші здогадки, подивимося далі. Демонструємо 7 і 8 сторінки книги в режимі «Лише зображення». – Як ви вважаєте, як змінився настрій дітей? Що вони тепер відчують? Із чого це видно? – Чудово, ми розробили свою версію подій, потім перевіримо її, прочитавши твір.



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
	Бесіда	– У нашій версії ми дійшли висновку, що діти захопилися прогулянкою в лісі і заблукали. Чи траплялося в когось із вас, що ви десь заблукали? Розкажіть про це. – Спробуйте пригадати точно: яке або які почуття ви відчували в цей момент? – Спробуйте зобразити на обличчі приголомшення, а потім страх. Діти вправляються, учитель коментує найбільш вдалі спроби. – Нумо подумаймо разом: як потрібно діяти, якщо ви раптом заблукали в місті? – Кому із незнайомих дорослих можна довіряти в цьому випадку? – А якщо заблукали в лісі? Що потрібно робити?
Словникова робота	Бесіда	У ході бесіди ментор використовує матеріали словника «Почуття та афекти», не застосовуючи термін «афект», доповнюючи та коригуючи інформацію, яку надаватимуть діти. – А хто пригадає, як називають сильний страх людини? – Поміркуймо: чим різняться стани страху, жаху й паніки? – Нумо спробуймо пояснити ці слова. – Це гарні чи погані стани? Який із них найгірший для людини? – Як виглядає людина в паніці? – Як ми можемо допомогти собі чи іншій людині в такому стані? – А тепер нумо поговоримо про задоволення, насолоду, радість і щастя. Це гарні чи погані стани людини? – Який з них найкращий? – Що відчуває людина в цих станах? – Як виглядає задоволена людина? А щаслива? – Чи потрібна людині в такому стані допомога? Яка саме? – Що ви відчуваєте, коли їсте смаколики: насолоду чи щастя? Поясніть свою думку. – А коли вам дарують приємний сюрприз, то ви відчуваєте радість чи щастя? Чому? – Підсумуємо: і гарні, і погані почуття можуть виявлятися з різною силою. Якщо це гарні почуття, то людина не потребує допомоги, а, якщо погані, – їй потрібно допомагати.



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Робота з текстом	Прослуховування твору	Виводимо на екран титульну сторінку книги «Заблукали» у підручнику eKidz, рівень 5 у режимі «Зображення і текст». – Послухаємо твір і з'ясуємо, чи була наша версія правильною. Вмикаємо прослуховування тексту.
	Бесіда для закріплення	– Отже, як розпочалася пригода Лоли і Нельсона? – Що подобалося дітям у лісі? – Що допомогло дітям вдало завершити пригоду? – Хто з дітей виявив більшу поміркованість?
	Виконання тестових завдань	– Перевіримо, чи все ми правильно запам'ятали в змісті тексту? Виводимо на екран тестові завдання книги і виконуємо їх колективно.
	Докладний переказ твору	Вмикаємо режим «Лише зображення». – Нумо тепер спробуємо розказати реальну пригоду дітей у лісі. Звертайте увагу на почуття дітей і виражайте їх у своєму голосі.
	Гра «Мікрофон»	– Пограємо в «Мікрофон». Уявіть, що ви всі разом даєте інтерв'ю відомому дитячому журналу про почуття, однак у журналістки обмаль часу і вона має опитати всіх швидко, тому говорить початок речення, а той, кому вона вмикає мікрофон, має швидко відповісти. Я – журналістка, а ви маєте уважно слухати запитання і дивитися, чи не у вас увімкнули мікрофон. Почнемо? – Я відчував страх, коли... – Я відчувала радість, коли... – Якщо хтось у паніці, я... – Коли я злюся, то ... – Моя мама радіє, коли я... – Якщо мені страшно, я... – Справжнє щастя для мене – це... – Мені тривожно, коли ... – Гарні почуття – це... – Велике горе для мене – це ... – Погані почуття – це ... – Я злюся, коли... – Мене може швидко заспокоїти... – Я сумую від ... – Я можу впасти у відчай, якщо...



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Творча робота	Вправа «Досліджую кольори почуттів»	– Підготуйте різнокольорові олівці та аркуші для малювання. Я буду називати стани людини, а ви – замальовувати окреме місце на аркуші тим кольором, у якому ви бачите це почуття. Потім під розфарбованим місцем підпишіть назву почуття. Страх Задоволення Насолода Паніка Щастя Радість Гнів Відраза Жах Злість – А тепер подивіться на свої аркуші і подумайте, чи однакові кольори ви використали для схожих почуттів? Чим різняться ці кольори?
	Творче завдання	Виводимо на екран творче завдання книги і виконуємо колективно. – Пригадайте складну ситуацію зі свого життя. Чи вдавалося вам зберегти в ній спокій? – Хто або що допомогло подолати страх? – Що ви робите, щоб подолати це почуття? Надаємо слова 1–3 учням з їхніми історіями. – Чудово, а вдома ви всі відкриєте творче завдання в книзі «Заблукали» на 5 рівні eKidz і запишете свої історії усно чи надрукуєте їх.



Словник «Почуття і афекти»

Обстрах / побоювання – тривожне почуття, хвилювання перед можливою небезпекою, неспокій. Людина зовні не змінюється, однак виявляє підвищену задумливість, мовчазність або, навпаки, багато говорить і безладно рухається.

Страх – стан сильної тривоги, хвилювання, викликаний очікуванням чого-небудь неприємного та небажаного. Людина тремтить, блідніє чи червоніє, може тимчасово втратити мову.

Жах – почуття сильного страху або відрази, викликане чимось жорстоким або огидним. Цей стан характеризується заціпенінням, тремтінням, великим ступенем страху.

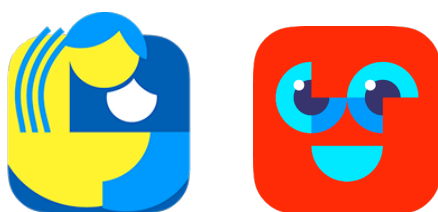
Паніка – несвідомий і нестримний жах, викликаний дійсною чи уявною небезпекою, що охоплює людей і примушує їх чинити нерозумні, неконтрольовані дії через прагнення терміново уникнути небезпечної ситуації. У стані паніки людина відчуває сильне, прискорене серцебиття, утруднене дихання, біль у грудях, слабкість, озноб, нудоту або неприємні відчуття в животі, страх смерті

Для того, щоб допомогти людині в цих станах потрібно: заспокоїти її, знайти комфортне для неї положення, торкатися її, запропонувати дихальні вправи, поговорити про приємні моменти її життя та ін.

Щастя – приємний стан людини, у якому вона повністю задоволена життям, відчуває і передає іншим радість та гарні емоції.

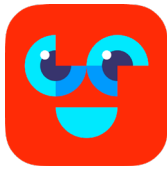
Слова задоволення – насолода – радість – щастя позначають приємні почуття, однак різною мірою: задоволення і насолода можуть бути невеликими, тимчасовими, зазвичай викликані зручними предметами, смачною їжею та ін. Радість – глибше почуття, його переважно викликають гарні новини, вчинки людей. Щастя – внутрішній стан людини, коли її ніщо не турбує і все навкруги чудово.

У цих станах людина відчуває бадьорість, спокій, мотивацію до гарних вчинків та дій, до створення прекрасного, до приємного спілкування з іншими, посміхається, може пританцьовувати.



ГО «Українська Посмішка»
eKidz.eu

2025



ЗАНЯТТЯ 3

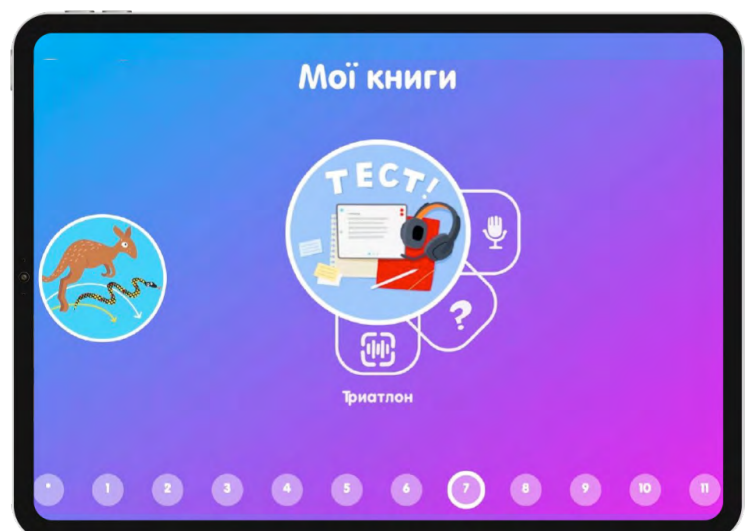
ТРИАТЛОН

Мета заняття

- ✓ учити дітей ідентифікувати складні емоції і почуття (спокій, зацікавлення, сумнів, агресія) в себе та інших, тлумачити їх вплив на людину;
- ✓ розвивати вміння критично аналізувати складні емоції та почуття, розрізняти адекватне та неадекватне реагування людини на них, передавати складні емоції та почуття інтонаційно й мімічно;
- ✓ формувати усвідомлення важливості протидії агресії та психологічному насиллю.

Засоби

- ➔ підручник eKidz, рівень 7, книга «Триатлон»;
- ➔ сюжетні малюнки до тексту.





Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Підготовча робота	Гра «Читаємо по обличчях»	– Скажіть, для чого люди читають? – Так, людина може читати, щоб дізнатися щось нове, розважитися або отримати задоволення. Однак найчастіше ми все ж читаємо, щоби про щось довідатися. – Пригадайте, із чого і що ви зазвичай читаєте? – Так, переважно ви читаєте тексти з книжок чи екрану якогось приладу. А якщо я запропоную вам пограти в гру «Читаємо по обличчях», ви здивуєтеся? Чому? – Нумо подумаємо, яка інформація може виражатися на обличчі людини? – Правильно, це наші емоції і почуття, однак не кожен може одразу правильно їх прочитати, цього також потрібно вчитися. – Для того, щоб побачити, чи вправно ми читаємо по обличчях персонажів, спробуємо пограти! Виводимо на екран сюжетний малюнок 1. – Кого і що ми бачимо на малюнку? – Як ви вважаєте, діти на малюнку спокійні? Чому? – Нумо читати по обличчю дівчинки. Що вона відчуває? (зацікавлення) – А тепер почитаємо обличчя хлопців: що відчуває більший хлопчик? А менший? – Так, обличчя білявого хлопчика показує нам агресію, а меншого – сумніви.
	Бесіда	– Обговоримо результати нашого читання по обличчях. Ми «прочитали» зацікавленість дівчинки, агресію білявого хлопчика і сумніви чорнявого хлопця. – Обговорімо почуття хлопців. Агресія – це гарне почуття чи ні? Чому? – Подумайте, як часто ви відчуваєте агресію? Що вам хочеться тоді робити? – А чи часто хтось виявляє агресію до вас? – Як ви розумієте, що людина проявляє агресію? – Поміркуймо: як правильно реагувати на чужу агресію? А на власну? – Тепер поговоримо про сумніви. Це приємне почуття чи ні? Чому? – Як часто ви сумніваєтеся? Із яких приводів?



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
		– Як ви долаєте свої сумніви? – А як можна допомогти іншій людині подолати сумніви? – Ми «прочитали», що дівчинка відчуває зацікавлення. Це приємне почуття? Чому? – Як часто ви відчуваєте зацікавлення? Що саме викликає у вас це почуття? – Як ви вважаєте, що саме зацікавило дівчинку на малюнку? – Так, вочевидь її зацікавило оголошення. Що на ньому написано?
Словникова робота	Бесіда	– А хто знає, що значить слово «триатлон»? – Так, триатлón – вид спорту, у якому спортсмен або команда першу частину дистанції пропливають, другу частину – проїжджають на велосипеді, а третю – пробігають. – Отже, зі скількох частин складається дистанція в триатлоні? – Правильно, через залучення трьох видів спорту триатлон також називають триборством. – Це давній вид спорту чи молодий? – Так, триатлон відносно молодий вид спорту, однак дуже швидко набирає популярність у світі і в Україні. Триатлон вважають одним із найскладніших видів змагань. – А чи знаєте ви, як називають спортсменів, які займаються триатлоном? – Розумники! Спортсменів, які займаються триатлоном, називають триатлетами.
Робота з текстом	Читання тексту	Виводимо на екран титульну сторінку книги «Триатлон» у підручнику eKidz – Ми переконалися, що триатлон – цікавий вид спорту, і сьогодні ми будемо читати про нього книгу, яка так і називається. Сподіваємося, вона також буде цікавою. Вмикаємо почергово 1, 2, 3, 4 сторінки книги. Діти читають у різний спосіб або ментор виразно в помірному темпі читає текст.
	Виконання тестових завдань	– Перевіримо, чи все ми правильно запам'ятали в змісті тексту? Виводимо на екран тестові завдання книги і виконуємо їх колективно.



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
	Бесіда за змістом прочитаного	– Чи правильно Лола і Нельсон реагували на агресію Ніко? – Як ви вважаєте, що відчував Ніко наприкінці змагання? – Чи знаєте ви таке почуття, як прикрість? Як воно виникає? – Так, прикрість – це незадоволення чи розчарування, що виникає внаслідок невдачі або якоїсь неприємної події. – Пригадайте випадок, коли ви відчували прикрість. Що ви робили в цей час? – Що допомогло друзям виграти змагання? – А чому програв Ніко? – Чи робили ви щось у команді? Розкажіть про це. – Які почуття ви відчуваєте, коли працюєте в команді?
	Повторне читання тексту	Виразне читання тексту в особах (драматизація). Розподіляємо ролі дітей та автора і звертаємо особливу увагу учнів на передавання голосом та мімікою емоцій персонажів.
Творча робота	Творчий переказ твору	– Давайте пофантазуємо! Уявіть, що Лола не зверталася до друзів і вирішила сама перемогти Ніко. Як би тоді звучала ця історія? Чим би вона завершилася? Спробуємо розказати її, а допоможуть нам малюнки. Почергово демонструємо сюжетні малюнки 2–5. Заслуховуємо розповіді 1–2 учнів. – Удома відкрийте, будь ласка, книгу «Триатлон» на 7 рівні eKidz і запишіть переказ кожної сторінки з власним завершенням тексту.



Сюжетні малюнки

1



2



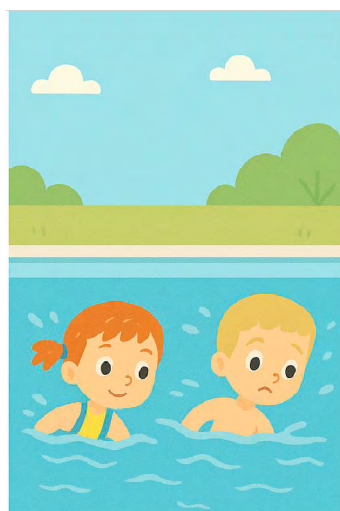
3

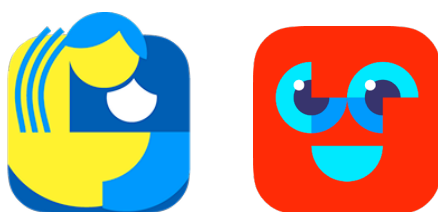


4



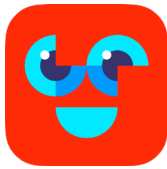
5





ГО «Українська Посмішка»
eKidz.eu

2025



ЗАНЯТТЯ 4

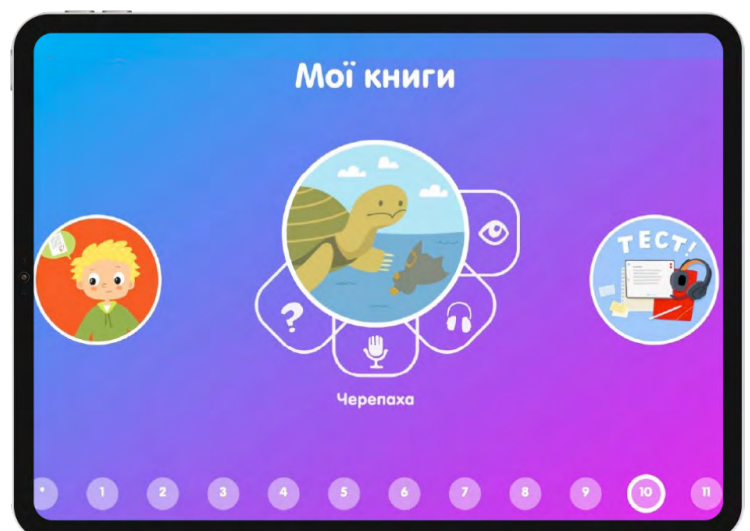
ЧЕРЕПАХА В СОНЦЕЗАХИСНИХ ОКУЛЯРАХ

Мета заняття

- ✓ повторити базові емоції, афективні стани, можливість вияву почуттів з різною силою; учити дітей ідентифікувати складні емоції і почуття (нетерпіння, байдужість, роздратування, зацікавленість, сором, провина) в себе та інших, тлумачити їх вплив на людину;
- ✓ розвивати вміння описувати власні відчуття за різних почуттів, визначати складні емоції персонажів твору за описом та поведінкою;
- ✓ формувати усвідомлення важливості для людства екологічних вимог, культури споживання й екологічної поведінки.

Засоби

- ➔ підручник eKidz, рівень 10, книга «Черепаха в сонцезахисних окулярах»;
- ➔ сюжетні малюнки.





Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Підготовча робота	Гра «Ми – екологи»	– Чи відоме вам слово «екологія»? Що воно означає? – Правильно, екологія – це охорона нашого довкілля. А що роблять екологи? – Так, вони визначають, які проблеми загрожують природі Землі і як ми можемо їх попереджати. – Нумо пограємо в екологів і спробуємо визначити за малюнками, які екологічні проблеми людства вони показують. А потім подумаємо разом, як їх потрібно вирішувати. Виводимо на екран сюжетний малюнок 1. – Як ви вважаєте, яку екологічну проблему тут показано? – Так, це глобальне потепління, яке відбувається на планеті через парникові гази і спричиняє танення льодовиків, посухи, повені та ін. Як люди можуть запобігти глобальному потеплінню? – Правильно, ми можемо зменшити викиди парникового газу: більше ходити і їздити на велосипедах, а не на машинах, використовувати сонячні панелі, а не електростанції та ін. Виводимо на екран сюжетний малюнок 2. – А яку проблему ми як екологи визначимо тут? – Правильно, це забруднення повітря. Як воно виникає і чим шкідливе? – Так, викиди транспорту і великих заводів впливають на здоров'я людей, тварин, зміни клімату. А як ми можемо зменшити забруднення? – Правильно, також більше ходити і використовувати громадський транспорт, ощадливо споживати електроенергію. Виводимо на екран сюжетний малюнок 3. – Нумо, екологи, вирішувати наступну проблему людства! Упізнаєте, яка це проблема? – Так, це вирубка лісів. Уявімо, що буде з планетою, коли на ній не залишиться лісів? – Звичайно, зміниться клімат, люди і тварини не зможуть дихати. Що ми можемо зробити із цією проблемою? – Так, намагатися не розводити в лісі багаття, насаджувати більше дерев, ощадливо використовувати папір і дерев'яні вироби. Виводимо на екран сюжетний малюнок 4. – А яку екологічну проблему показано тут? – Так, це теж забруднення, але не повітря, а води.



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
Словникова робота	Розповідь	– А чи відомо вам, що забрудненням воді називають зниження чистоти вод Світового океану (водної оболонки Землі) через сміття та шкідливі речовини, які люди викидають у природні водойми. Переважна кількість морського сміття – це пластик. Морське сміття збирається в купи або плаває окремо. У Світовому океані вже є величезні ділянки сміття, настільки великі, що їх видно навіть з орбіти. Учені виявляють пластик у організмах риб, морських тварин, птахів. Пластикові пляшки, плівка, рибальські сітки вбивають дельфінів, морських черепах та ін. Екологи стверджують, що до середини ХХІ ст. пластику в океані буде більше, ніж риби, якщо кожна людина не буде звертати на це увагу.
	Бесіда	– Поміркуймо, на Землі забруднено води в одній, кількох чи у всіх водоймах? – Як називаються всі водойми нашої планети? – Чим забруднено води Світового океану? – Якого матеріалу найбільше в морському смітті? Чому? – Кому шкодить пластик у воді? – Що потрібно робити людству, щоб не шкодити морським мешканцям? – Так, економити воду, не зливати в раковину чи унітаз фарби, лаки, не кидати сміття у водойми та на їх берегах. – Отже, підсумуємо: в екологів складна, але дуже важлива робота. Чи хоче хтось у майбутньому стати екологом? Поясніть, чому? – Ви розумники, гарно попрацювали екологами, а тепер подивимося, яку історію про забруднення води розкаже нам eKidz.
Робота з текстом	Читання тексту	Виводимо на екран титульну сторінку книги «Черепаха в сонцезахисних окулярах» у підручнику eKidz. – Чи бачили ви коли-небудь справжню черепаху в сонцезахисних окулярах? – А чи можуть черепахи носити окуляри? Чому? – Отже, в назві книги вказано те, чого не може бути. Можливо, це казка? Нумо дізнаватися! Виводимо на екран книгу в режимі «Зображення і текст». Вмикаємо прослуховування тексту і слухаємо весь твір.
	Бесіда за змістом тексту	– Отже, чи є ця історія казкою? Чому? – Так, в ній немає казкових персонажів і фантастичних подій. Чому ж тоді вона має таку назву?



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
	Виконання тестових завдань	– Перевіримо, чи все ми правильно запам'ятали в змісті тексту? Виводимо на екран тестові завдання книги і виконуємо їх колективно.
	Вправа «Досліджую почуття персонажа»	– Які почуття викликав у вас цей текст? Це радісний чи сумний твір? – Правильно, важко визначити одне, бо Лола мала різні почуття на початку, у середині і наприкінці історії. І ми разом з нею. Нумо пригадаймо ці почуття! Вмикаємо 1 сторінку книги в режимі «Зображення і текст». – Спробуйте пригадати, яке почуття Лола відчувала на початку історії, і що викликало це почуття? (нетерпіння, бо хотіла поласувати морозивом). – Це гарне чи погане почуття? Коли воно виникає? – У яких випадках ви відчуваєте нетерпіння? Спробуйте зобразити його на обличчі. Перемикаємо 2–3 сторінки. – Добре, а що спочатку відчувала дівчинка, коли мама просила її підняти обгортку? (байдужість). – А це гарне чи погане почуття? – Правильно, це нейтральне почуття і залежить від ситуації: якщо вас, наприклад, беруть на кпини, то найкраща відповідь – байдужість, а якщо просять про допомогу, то байдужість – погане почуття. Перемикаємо на 4 сторінку. – А що дівчинка відчуває тут? (роздратування і злість на батьків). – Пригадайте, на одному із занять ми вчилися розрізняти різні ступені вияву почуттів. Поміркуймо, яке почуття сильніше: роздратування чи злість? – А як називаються почуття, коли злість проявляється ще сильніше? (гнів, лють). Перемикаємо на 7 сторінку. – А що Лола відчуває тут? (зацікавленість, інтерес). – Це приємне почуття? Чому? Перемикаємо на 9 сторінку. – А яка дівчинка тут? (щаслива). – Пригадайте, щастя – це найсильніший вияв почуття чи ні? А з яких почуттів воно починається? Перемикаємо на 9 сторінку. – Які почуття в Лоли в цій ситуації? Чому? – Як дівчинка надалі подолала це почуття?



Етап заняття	Методи й прийоми роботи	Зміст роботи
	Повторне читання тексту	– Нумо прочитаємо текст. Однак прочитаємо не просто, а з почуттям. Намагайтеся передавати голосом почуття дівчинки в різних частинах історії. Виразне читання тексту учнями (індивідуальне, ланцюжком та ін.).
Творча робота	Гра «Шкода–користь»	– Тепер пропоную вам гру «Шкода–користь». Об'єднаєтеся в пари і вирішіть між собою, хто буде говорити про шкоду природі, а хто – про користь. – У кожної пари буде свій номер. Коли я називатиму його, «шкода» починає і називає дію, яка шкодить природі (воді, землі, людині, тваринам, рослинам та ін.), а «користь» – називає дію, яка виправляє її чи запобігає цій шкоді. Розподіляємо парам номери і надалі називаємо їх у різному порядку.
	Виконання творчого завдання	Виводимо на екран творче завдання книги і виконуємо колективно. – Пригадайте, чи часто ви відчуваєте сором і провину? – У яких ситуаціях? – Що ви робите, щоб подолати це почуття? Надаємо слова 1–3 учням з їхніми історіями. – Чудово, а вдома ви всі відкриєте творче завдання в книзі «Черепаха» і надрукуєте свої історії.



Сюжетні малюнки

1



2

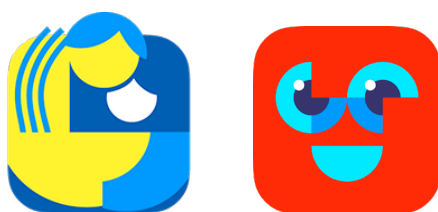


3



4





ГО «Українська Посмішка»
eKidz.eu

2025